

## ESPANHOL

As questões de 1 a 15 deverão ser respondidas com base no texto a seguir.

### El continente joven

Mario Benedetti

Los jóvenes casi nunca son pasivos, pero no siempre logran administrar con tino sus energías. No es lo mismo que se movilicen en las “barras bravas” que circundan los estadios de fútbol y las ruidosas multitudes rockeras, que los que militan en arriesgadas ONG que acuden a asistir a pueblos en desgracia.

Lo más salvable para el normal desarrollo de un joven es mantenerse espabilado, tanto mental como ideológicamente, no permitir que las vulgaridades acaben vulgarizándolo a él. Y por ende, no ahogarse en un vaso de agua (ni de cerveza). Tampoco hundirse en un pozo de fatigas. Y eso sí, indagar en el alrededor, tratando de comprender sus esplendores y sus miserias.

“Contra el recuerdo no hay liberación”, sostuvo José Emilio Pacheco con su tradicional sangre fría. Por eso mismo, no hay que olvidar que las peripecias y los planes que se montan en la juventud pasan más tarde a convertirse en los recuerdos de los que es imposible liberarse. Si las reminiscencias de la infancia se archivan normalmente en el rincón de los juguetes, los recuerdos de juventud ingresan en cambio en el escaparate de las aplicaciones resistentes, vigorosas.

De la juventud no quedan ruinas ni escombros. Queda, eso sí, una caudalosa propuesta de cambio y hasta un amago de revolución.

Conviene dejar constancia de que los cambios fundamentales que registra la compleja historia de América Latina fueron emprendidos por jóvenes. Desde Fidel Castro al subcomandante

Marcos, ambos innegablemente jóvenes en el momento de su eclosión inaugural, América Latina ha crecido en su noción de patria (o de una patria más o menos federal). Por primera vez las poblaciones indígenas, que nunca dejaron de ser jóvenes, irrumpieron en las respectivas sociedades, aparentemente consolidadas, de países como Nicaragua, Ecuador, México... y contagiaron de su impulso virgen las respectivas comunidades.

Por algo en Europa se le endosa a la América Latina el calificativo de “continente joven”; aunque los Estados Unidos nos invadan, nos violen, nos empobrezcan, nos descalabren y nos hagan cisco, América Latina sigue siendo joven, sigue rebelándose y haciendo lo posible y lo imposible por construir su destino. Ya sea en Panamá como en Colombia, los norteamericanos han ingresado a la inmovible animadversión de los jóvenes.

En los países europeos el panorama no es el mismo. Así y todo, las riendas del poder siempre están en manos de los veteranos, de los mayores, nunca de los jóvenes. Los gobernantes se caracterizan por tirar la cultura por la borda. Les importa un pepino. No obstante, cuando estalla alguna rebelión (verbigracia, contra la absurda invasión a Irak) siempre es impulsada por los jóvenes, que abarrotan las plazas y las grandes avenidas.

Fuente: *A Plena Voz*

Revista Cultural de Venezuela, Nº 13, junio de 2005, pág. 33.

### Glossário

Espabilado – estar lúcido, atento, experto com relação a alguma coisa ou pessoa.

Reminiscencias – lembranças.

Escaparate – vitrine, lugar onde ficamos expostos.

Amago – indício de fazer alguma coisa.

Animadversión – animadversão, aversão.

**1)** Este texto puede interpretarse como

- A) una ofensa a la juventud.
- B) una defensa de la juventud.
- C) una réplica a la juventud.
- D) una información a la juventud.
- E) una queja contra la juventud.

- D) a la mente.
- E) a la ideología.

**5)** El verbo “hundirse” en la línea 7 equivale en portugués a

- A) hospedar-se.
- B) homologar-se.
- C) fundir-se.
- D) afundar-se.
- E) humilhar-se.

**2)** Según el texto, América Latina sigue siendo un continente joven porque

- A) su población tiene más jóvenes que viejos.
- B) es un continente alejado de Europa.
- C) su población no vive más de 40 años.
- D) está compuesta por países emergentes.
- E) su pueblo sigue siendo rebelde.

**6)** En las líneas 6 y 7, la expresión “por ende” equivale a

- A) por lo tanto.
- B) contra eso.
- C) diferente.
- D) inversamente.
- E) por ti.

**3)** En la línea 1 del texto, la palabra “tino” es equivalente a

- A) cordura.
- B) ambición.
- C) timidez.
- D) honestidad.
- E) calidad.

**7)** La expresión (línea 7) “no ahogarse en un vaso de agua (ni de cerveza)”, se refiere a

- A) no tomar mucha agua ni cerveza.
- B) no dejarse vencer por la primera dificultad ni por el alcohol.
- C) no consumir más de un vaso de agua o de cerveza.
- D) no aceptar que la gente beba agua o cerveza.
- E) no dejarse vencer por la primera dificultad ni por la rutina.

**4)** En la línea 6, la expresión “a él” se refiere

- A) a la vulgaridad.
- B) a la vulgarización.
- C) al joven.

**8)** Cuando el autor cita, en la línea 9, la frase de José Emilio Pacheco “Contra el recuerdo no hay liberación”, la interpreta con el sentido de que

- A) los recuerdos son perecederos.
  - B) es imposible deshacerse de los recuerdos.
  - C) los recuerdos son contradictorios.
  - D) hay que huir de los recuerdos.
  - E) no hay que hablar de los recuerdos.
- 9)** En la línea 16 la palabra “hasta” puede sustituirse por

- A) nunca.
- B) tal vez.
- C) incluso.
- D) mediante.
- E) siguiente.

**10)** En la línea 18, la forma verbal “fueron” indica

- A) una forma del futuro del verbo “formar”.
- B) una forma del presente del verbo “estar”.
- C) una forma del pasado del verbo “ir”.
- D) una forma del pasado del verbo “formar”.
- E) una forma del pasado del verbo “ser”.

**11)** En las líneas 18 y 19 del texto, el autor dice que Fidel Castro y el subcomandante Marcos eran jóvenes

- A) cuando comenzaron sus estudios universitarios.
- B) cuando se casaron.
- C) cuando triunfaron.
- D) cuando se dieron a conocer.
- E) cuando fueron apresados.

**12)** El posesivo “su” (línea 27) se refiere a

- A) Colombia y Panamá.
- B) los norteamericanos.
- C) América Latina.
- D) Europa.
- E) los jóvenes.

**13)** Los cinco verbos con los que el autor condena la actitud de los Estados Unidos hacia América Latina en las líneas 25 y 26 se refieren a

- A) invadir, violar, empobrecer, descalabrar, hacer trizas.
- B) invadir, cambiar, empobrecer, descalabrar, hacer trizas.
- C) invadir, violar, empobrecer, descalabrar, hacer feliz.
- D) invadir, cambiar, empobrecer, descalabrar, hacer feliz.
- E) invadir, violar, empobrecer, labrar, hacer trizas.

**14)** En el último párrafo el autor dice que los gobernantes

- A) apoyan a la cultura.
- B) dinamizan la cultura.
- C) admiran la cultura.
- D) dan la espalda a la cultura.
- E) son esclavos de la cultura.

**15)** En el último párrafo el autor dice que, ante la invasión de Irak los jóvenes

- A) se han conformado.

- B) se han rebelado.
  - C) se han entusiasmado.
  - D) se han callado.
  - E) se han alistado.
- |  |
|--|
|  |
|--|